

Quelques retours du public
suite à la création des DERAISONS à Nuithonie
Du 29 janvier au 8 février 2020

J'ai beaucoup aimé.

Je vais rester longtemps habitée par votre profond spectacle

Dire mon vif plaisir et mon admiration pour ce très beau spectacle !

Oui, ces déraisons m'ont rendu la raison de l'irrationnel. Vous êtes tous trois magnifiques, émouvants dans la retenue comme dans l'exaspération.

Quelle magistrale transposition du roman d'Odile d'Oultremont ce fut ! une émotion de chaque instant apportée par les trois personnages qui démontrent que l'on peut être l'un ou l'autre à chaque instant de notre vie. On y découvre avec bonheur et beaucoup d'émotion qu'observer les choses sous un autre angle peut les rendre beaucoup plus supportables, définitivement. Vous tous avez parfaitement réussi le pari de nous emmener dans le sillage de la déraison lumineuse.

Merci et plein succès pour les suivantes.

Très impressionné par la performance d'acteur/trices lors de votre représentation... « Les Déraisons » ont tournoyé au-dessus de nos têtes avec un rythme et une agilité à nous la faire perdre d'abord, à nous questionner ensuite sur les non-codes et les non-repères de cette vertigineuse triangulation de rôles et, pour finir, à continuer de résonner dans nos têtes au-delà des portes du spectacle...

Une douce et poignante déstabilisation qui remue les sens et le cœur !

Bravo et merci

Quel Beau spectacle que le vôtre.

J'ai été emportée par la force de ce texte, la simplicité de son essentialité, que vous avez toutes et tous si bien « portées ».

J'ai aimé la pureté dans l'intensité, les vertiges entre pulsations vitales et angoisses mortifères, les « parcours-errances-dynamiques » révélés, ET la Vie qui tisse magnifiquement son nid au fil du spectacle.

Vous souhaitez beaucoup de riches partages avec le Public.

Merci.

Spectacle poignant de vérité et de déraisons.

Je n'ai pas applaudi. Pour moi, seul le silence était à la hauteur de ces moments de grâce.

Magnifique spectacle, très émouvant